



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

PROFESSOR: Flaviane Ramos Moreira

TURMA: INFANTIL 5

CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO 21 à 25 de Junho.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

- Confiança e imagem positiva de si.
- Orientação espacial.
- Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- O corpo e seus movimentos
- Portadores textuais, seus usos e funções.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- Motricidade e habilidade manual.
- Aspectos gráficos da escrita.
- Agrupar objetos e/ou figuras a partir de observações, manuseios e comparações sobre suas propriedades.

- Semelhanças e diferenças entre elementos.
- Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar utilizando diferentes recursos á sua maneira, dando significado ás suas idéias, aos seus pertences e sensações.
- Relação espaço-temporal.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Perseverar frente a desafios ou a novas atividades.

Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitam empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.

(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dançar, teatro e música.

Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente e de costas, correndo, agachando, rolando, saltando etc.

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Usar a tesoura para recortar.

Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar utilizando diferentes recursos á sua maneira, dando significado ás suas idéias, aos seus pertences e sensações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Apreciar e oralizar sobre diferentes imagens do seu dia a dia.

Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.

Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usos sociais.

Diferenciar desenho de letra/escrita, relacionando á função social.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

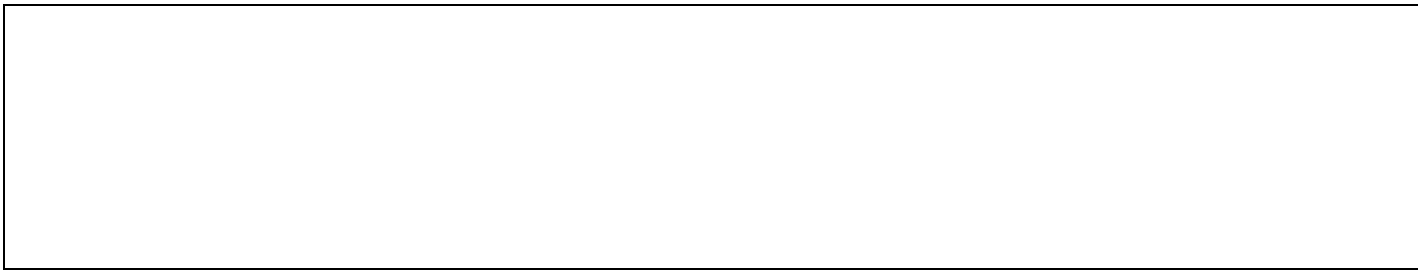
EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes da ação sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

Nomear e descrever características e semelhanças frente aos fenômenos da natureza, estabelecendo algumas relações de causa e efeito, levantando hipóteses, utilizando diferentes técnicas e instrumentos para reconhecer algumas características e conseqüências para a vida das pessoas.

(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.

Agrupar objetos e/ou figuras a partir de observações, manuseios e comparações sobre suas propriedades.

Identificar e verbalizar as semelhanças e diferenças em objetos e figuras.



COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade referente ao dia 21/06/2021

Campos de Experiência:

- **ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Portadores textuais, seus usos e funções.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Motricidade e habilidade manual.
- **Link de acesso ao vídeo:** <https://www.youtube.com/watch?v=W0kE-theJ7A>

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula com o calendário estimulando assim a percepção dos dias e meses. Logo após contaremos a história: “**A PEQUENA ARANHA**” que é uma adaptação da música que ouvimos na semana anterior: “**A Dona Aranha**”.

Letra da adaptação:

A PEQUENA ARANHA SUBIU PELA PAREDE

VEIO À CHUVA FORTE E A DERRUBOU

MESMO COM A CHUVA, SEGUE SEU CAMINHO.

E COM MUITO CUIDADO NA PAREDE VAI SUBINDO

**ELA É HABILIDOSA, DEDICADA, PERSISTENTE SOBE, SOBE, SOBE E FICA BEM
CONTENTE.**

Através da história vamos desenvolver valores importantes para o nosso dia a dia. Continuaremos destacando a escrita da vogal **A** e o som.



Atividade impressa:

Utilizaremos um prato, linha e palito de churrasco para fazer a teia de aranha. Os alunos deverão assim passar por dentro do espaço estipulado para fazer a armação da teia. No caderno iremos fazer a escrita da vogal A.

Atividade referente ao dia 22/06/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Aspectos gráficos da escrita.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Agrupar objetos e/ou figuras a partir de observações, manuseios e comparações sobre suas propriedades.
- **O EU O OUTRO E NÓS:** Confiança e imagem positiva de si.

Link de acesso ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=1nx-tS6Se7o>

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula realizando o preenchimento do nosso calendário destacando os dias da semana e o clima tempo. Em seguida, iremos fazer a lista de nome de todos os alunos que fazem parte da nossa turma, analisaremos os nomes que iniciam com a vogal **A**, e os nomes que possuem a letra na escrita. Pediremos que os alunos utilizem o alfabeto móvel para a primeira escrita. Logo após iremos registrar o nome no caderno. Retomaremos a escrita do número **1** e quantidade. Ao término da escrita do nome, vamos assistir ao vídeo, e vamos observar as imagens que correspondem à escrita e quantidade dos números **1** e **2**.



Atividade referente ao dia 23/06/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

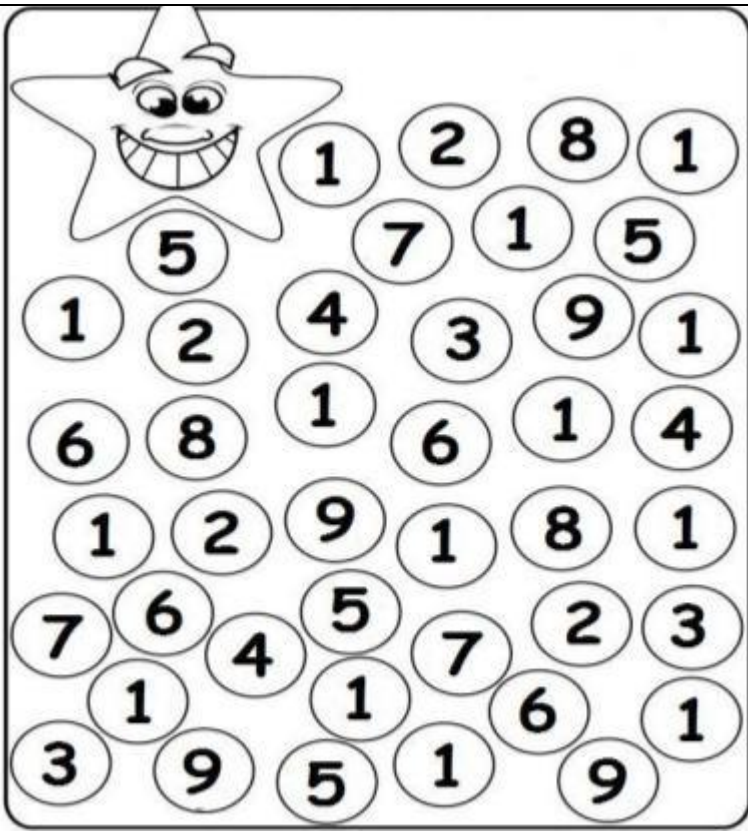
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**Semelhanças e diferenças entre elementos.
- **ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar utilizando diferentes recursos á sua maneira, dando significado ás suas idéias, aos seus pertences e sensações.

LINK DE ACESSO AO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=NUA9GTVC2Vk>

Proposta de atividade:Iniciaremos nossa aula com chamada através de video e depois observaremos nosso calendário.Ao término da rotina iremos observar imagens que representam o número dois e um, os alunos deverão fazer a comparação entre a escrita e quantidade. Entregaremos tinta guache azul as crianças que deverão colocar na água e uma folha com número aleatórios, em seguida, irão colocar em cima da folha uma vasilha transparente com água e a tinta.Os alunos deverão encontrar números **1** e **2** e registrar na folha impressa utilizando lápis de cor azul.



ATIVIDADE IMPRESSA:



CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Motricidade e habilidade manual.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Relação número/quantidade.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Cores primárias e secundárias.

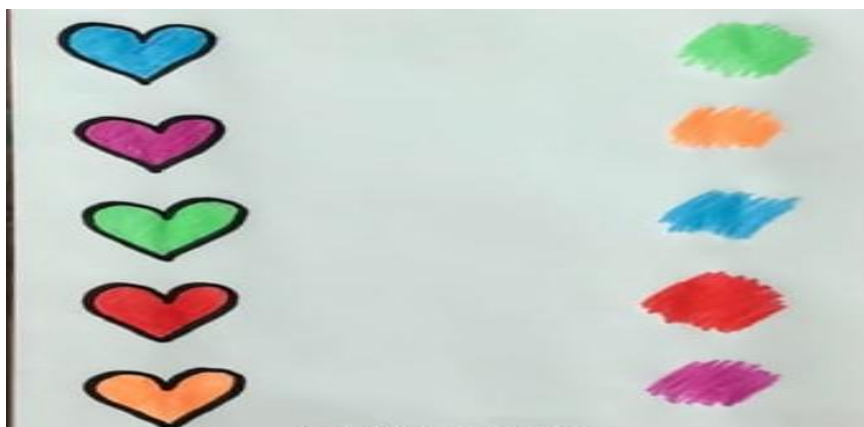
LINK DE ACESSO AO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=NUA9GTVC2Vk>

Proposta de atividade: Iniciaremos à aula com procedimentos de acolhida, incentivando os alunos a participarem as atividades propostas. Logo após, iremos assistir ao vídeo: **"Igual e Diferente"**, mostraremos algumas imagens que possuem o mesmo formato e são diferentes e imagens de objetos iguais. Pediremos que os alunos procurem objetos iguais e diferentes em sua casa.



ATIVIDADE IMPRESSA:

Iremos propor aos alunos que os alunos façam a procura no caderno de imagens iguais e diferentes e represente.



Atividade referente ao dia 25/06/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Motricidade e habilidade manual.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**Relação espaço-temporal.

LINK DE ACESSO AO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=b0F4Ptxs1Oc>

Proposta de atividade:Iniciaremos à aula com procedimentos de acolhida, incentivando os alunos a participarem as atividades propostas. Nesse dia iremos fazer a confecção da capa do portfólio. Nossa proposta será que cada criança crie a sua capa utilizando recursos que serão enviados pela professora. Deixaremos uma música de relaxamento para esse momento. Ao término, iremos propor uma atividade de movimento.Para esse circuito utilizaremos cadeiras. À orientação será que:

Separe todas que tiver em casa. Escolha um local para realizar a atividade. A proposta é que a criança passe por cima e por baixo.



